

В современном обществе большое внимание уделяется проблемам людей с ограниченными физическими и умственными возможностями. Специальные метки на банкнотах для людей с ограниченным зрением и максимальные различия в цвете, оформлении гурта и размерах различных номиналов монет для обращения стали нормой жизни.

Однако, предстоящее введение в наличное обращение новой валюты сразу в 12 странах Европы с последующей заменой национальных валют, имевших длительное хождение на территории этих стран, предполагало значительные трудности в идентификации новых монет людьми с ограниченными физическими и умственными возможностями. По-этому, одними из основных критериев по которым выбирался дизайн новых монет евро были удобство и простота их тактильной и визуальной идентификации.

По оформлению и техническим параметрам новые монеты евро были разбиты на группы и снабжены особыми идентификационными признаками внутри каждой группы:

- 1-я группа (мелкий номинал - 1, 2 и 5 евроцентов): медный цвет, гладкий гурт (для 2 евроцентов - с продольной бороздкой), малый диаметр, номинал расположен в левой верхней четверти диска;
- 2-я группа (средний номинал - 10, 20 и 50 евроцентов): золотистый цвет, крупное рифление на гурте (для 20 евроцентов - особая форма «испанский цветок»), средний диаметр, номинал расположен в правой половине диска;
- 3-я группа (крупный номинал - 1 и 2 евро): различная цветовая схема благодаря биметаллической технологии (сочетание серебристого и золотистого), мелкое рифление на гурте (для 1 евро - чередование гладких и рифлёных участков), большой диаметр, номинал расположен в левой половине диска.

Первоначально планировавшееся у монет номиналом 10 и 50 евроцентов мелкое рифление гурта, для удобства людей с ограниченным зрением по рекомендации Европейского союза слепых 18 ноября 1998 года было заменено на крупное рифление.



*Пособие для людей с ограниченным зрением, позволяющее ознакомиться с новой валютой тактильным методом (на фото видно, что на изображении 10 евроцентов для обозначения гурта использовано ещё мелкое рифление)*

Учитывая проблемы, которые могут возникнуть при введении монет евро в обращение с 1 января 2002 года, Европейская Комиссия приняла решение осуществить чеканку прототипов новых монет в виде обучающих жетонов (англ. *training token*) для оказания помощи в более детальном ознакомлении с новой валютой людей с ограниченными возможностями.

Чеканка обучающих жетонов была осуществлена Парижским монетным двором (г. Пессак) в период между 18 ноября 1998 года (дата изменения технических параметров 10 и 50 евроцентов) и 8 мая 2001 года (дата презентации обучающих жетонов) в количестве 37 000 наборов по 8 жетонов, имитирующих все номиналы монет евро, в каждом.



*Процесс тактильного изучения обучающих жетонов (на фото виден упаковочный мешочек с логотипом Парижского монетного двора - надпись «Monnaie de Paris»)*

Технические характеристики обучающих жетонов имеют небольшие отличия от настоящих монет евро в массе и диаметре, а так же в составе сплава. Это связано с необходимостью предотвращения их использования в качестве платёжного средства и невысокими, в отличие от настоящих монет, требованиями к качеству чеканки жетонов. Однако, основные характеристики, влияющие на их идентификацию (цвет металла, биметальность, оформление гурта, расположение основных элементов реверса), очень подробны и соответствуют оригинальным монетам.

На реверсе жетонов (сторона номинала) изображено:

- на номиналах 1, 2 и 5: в левой половине цифра, обозначающая номинал «1», «2» или «5» соответственно, в правой половине на выступающем полукруге расположена рельефная имитация изображения на монетах евро соответствующих номиналов;
- на номиналах 10, 20 и 50: в левой половине на выступающем полукруге расположена рельефная имитация изображения на монетах евро соответствующих номиналов, в правой половине - цифра, обозначающая номинал «10», «20» или «50» соответственно;
- на крупных номиналах 1 и 2: в левой половине цифра, обозначающая номинал «1» или «2» соответственно, в правой половине на выступающем полукруге расположена рельефная имитация изображения на монетах евро соответствующих номиналов.



## ОБУЧАЮЩИЕ ЖЕТОНЫ ПАРИЖСКОГО МОНЕТНОГО ДВОРА



*Серия обучающих жетонов, имитирующих монеты евро*

На обратной стороне всех жетонов в центре диска расположена надпись в две строки «TRAINING TOKEN» («ОБУЧАЮЩИЙ ЖЕТОН»), в нижней части расположен тактильный символ Парижского монетного двора.

Оформление гурта жетонов идентично гурту обычных монет евро, кроме жетона, имитирующего 2 евро, на котором на фоне рифления отсутствуют надписи.

Кроме стандартных обучающих жетонов, существуют экземпляры жетона (обнаружено 2 экз.), имитирующего 2 евро, выполненные в белом металле. Оформление этих жетонов полностью идентично биметаллическому аналогу. С большой долей вероятности можно утверждать, что жетоны в белом металле являются результатом пробы оборудования монетного двора.



*Обучающий жетон, имитирующий 2 евро, в белом металле*

Презентация обучающих жетонов состоялась 8 мая 2001 года в Брюсселе. На специальной церемонии член Европейской Комиссии, ответственный за экономику и финансы, Педро Солбес Мира передал первые наборы обучающих жетонов представителям европейских обществ людей с ограниченными умственными и физическими возможностями. В последующие дни наборы обучающих жетонов были разосланы во все государства еврозоны, в которых они были распределены среди руководителей групп людей с ограниченными возможностями.



*Педро Солбес Мира и председатель Европейского союза глухих Хельга Стивенс на церемонии презентации обучающих жетонов, г. Брюссель, 8 мая 2001 г.*

Жетоны были предоставлены заинтересованным организациям на несколько месяцев, после чего 99 % всех жетонов было возвращено. Высокий процент возврата обусловлен денежными штрафами, которые налагались на организацию в случае их невозврата.

*Сравнительная таблица характеристик обучающих жетонов и обычных евро*

Номинал	Масса (г)		Диаметр (мм)		Оценка (евро)	
	обучающие жетоны	обычные евро	обучающие жетоны	обычные евро	целые жетоны	деформированные
1 евроцент	2,48 - 2,57	2,30	16,25		380 - 470	110 - 150
2 евроцента	3,13 - 3,30	3,06	18,75		380 - 470	110 - 150
5 евроцентов	4,15 - 4,29	3,92	21,25		450 - 570	150 - 200
10 евроцентов	3,95 - 4,14	4,10	19,75		450 - 570	-
20 евроцентов	5,80 - 5,92	5,74	18,80	22,25	450 - 570	-
50 евроцентов	7,98 - 8,20	7,80	26,30	24,25	280 - 350	-
1 евро	7,19 - 7,44	7,50	23,25		260 - 310	80 - 120
2 евро	8,05 - 8,26	8,50	25,75		180 - 220	50 - 100
2 евро (белый металл)	8,18 / 8,20	8,50			650 - 800	-

После возврата жетонов на монетный двор, для предотвращения их случайного попадания в обращение в качестве платёжного средства, всю партию подвергли механической выбраковке и последующей переплавке, что сделало их очень редкими и дорогими.



*Образец обучающего жетона, подвергнутого механической деформации на монетном дворе*

В настоящее время на нумизматическом рынке самыми распространёнными по степени встречаемости (из не подвергавшихся механической выбраковке) являются жетоны, имитирующие монеты евро достоинством в 1, 2 евро и 50 евроцентов, более редкие - достоинством в 1 и 2 евроцентов. Жетоны, имитирующие монеты евро достоинством в 5, 10 и 20 евроцентов - крайне редки (известно всего 4-5 экземпляров).

Из подвергшихся механической выбраковке, более часто встречаются жетоны, имитирующие монеты евро достоинством в 1 и 2 евро, реже - жетоны, имитирующие монеты евро достоинством 1, 2 и 5 евроцентов. Жетоны со следами механической выбраковки, имитирующие монеты евро достоинством в 10, 20 и 50 евроцентов - неизвестны.

Несмотря на то, что коллекционирование жетонов является отдельным направлением в нумизматике, серия обучающих жетонов Парижского монетного двора несомненно украсит любую коллекцию монет евро.