

«САН-МАРИНО НА ЭКСПО-2010 В ШАНХАЕ»


ERU # SM-C40		Дата выпуска	24 февраля 2010 г.		
		Номинал	5 euro		
		Масса (г)	18.00		
		Диаметр (мм)	32.00		
		Толщина (мм)			
		Металл			
серебро 925 (Ag92.5Cu7.5)					
Оформление гурта					
рифление					
Монетный двор		Обозначение	Тираж (unc bu proof)		
Монетный двор Италии (Рим) <i>Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A. (Roma)</i>		R	-	-	10 000
Художник аверс / реверс	Bino Bini / Maria Angela Cassol (Италия)	Обозначение	BINO BINI / CASSOL		
<p>Экспо 2010 (официальное название Экспо 2010 Шанхай Китай) - всемирная выставка проводившаяся с 1 мая по 31 октября 2010 года в Шанхае. Тема выставки: «Лучше город - лучше жизнь». На выставке предлагались концептуальные решения проблем, касающихся сокращения ресурсов, снижения уровня преступности и загрязнения окружающей среды посредством моделирования городов будущего. Общая площадь выставки составила 5,28 кв. км. В выставке приняли участие более 190 стран мира.</p> <p>Тема павильона Республики Сан-Марино - «Сан-Марино: город-государство. Самая маленькая и старейшая республика в мире». В центре павильона Сан-Марино располагалась копия статуи Свободы (изображена на реверсе монеты), оригинал которой стоит в Сан-Марино на площади Свободы перед Правительственным дворцом. Автор оформления павильона - итальянский архитектор Давид Джованьоли (итал. <i>Davide Giovagnoli</i>). Павильон состоял из девяти тематических секций описывающих историю, культуру, туризм, экономическую и политическую жизнь республики.</p>					

«400-Я ГОДОВЩИНА СМЕРТИ КАРАВАДЖО»

ERU # SM-C42		Дата выпуска	15 апреля 2010 г.		
		Номинал	5 euro		
		Масса (г)	18.00		
		Диаметр (мм)	32.00		
		Толщина (мм)			
		Металл			
серебро 925 (Ag92.5Cu7.5)					
Оформление гурта					
рифление					
Монетный двор		Обозначение	Тираж (unc bu proof)		
Монетный двор Италии (Рим) <i>Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A. (Roma)</i>		R	-	48 000	-
Художник аверс / реверс	Maria Angela Cassol (Италия)	Обозначение	MA CASSOL		
<p>Микеланджело да Караваджо (итал. <i>Michelangelo Merisi de Caravaggio</i>, 28.09.1573 - 18.07.1610 гг.) - итальянский художник, один из крупнейших мастеров барокко. Сын архитектора и дочери землевладельца из городка Караваджо. Вспыльчивый, обладавший обострённым самолюбием, он нажил множество врагов из-за чего вынужден был постоянно скитаться по разным странам. Работал в Риме, Неаполе, на островах Мальта и Сицилия.</p> <p>Караваджо произвёл своими картинами переворот в живописи. Не принадлежа к определенной художественной школе, художник уже в своих первых работах выступил как смелый новатор, бросающий вызов эстетическим нормам своей эпохи. Он положил начало бытовой живописи, впервые осмелившись писать людей из простонародья, не приукрашивая их и не давая им роли персонажей Священной истории. В творчестве Караваджо появляются и первые в европейской живописи натюрморты (на реверсе монеты изображён фрагмент картины «Корзина с фруктами», ок. 1596 г.). Творчество Караваджо оказало значительное влияние не только на многих итальянских художников XVII века, но и на ведущих западноевропейских мастеров, породив новое направление в искусстве - караваджизм.</p>					

«200-ЛЕТИЕ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ РОБЕРТА ШУМАНА»

ERU # SM-C41

		Дата выпуска	24 февраля 2010 г.			
		Номинал	10 euro			
		Масса (г)	22.00			
		Диаметр (мм)	34.00			
		Толщина (мм)				
		Металл				
		серебро 925 (Ag92.5Cu7.5)				
Оформление гурта						
рифление						
Монетный двор		Обозначение	Тираж (unc bu proof)			
Монетный двор Италии (Рим) <i>Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A. (Roma)</i>		R	-	-	10 000	
Художник аверс / реверс	Bino Bini / Maria Carmela Colaneri (Италия)	Обозначение	BINO BINI / COLANERI			
<p>Роберт Шуман (нем. <i>Robert Schumann</i>, 8.06.1810 - 29.07.1856 гг.) - немецкий композитор, дирижёр, музыкальный критик. Один из самых значительных композиторов первой половины XIX века, писавший свои произведения в стиле немецкого романтизма. Родился в Цвиккау (Саксония) в семье книгоиздателя. С 1828 года изучал юриспруденцию в Лейпцигском и Гейдельбергском университетах. С 13 лет выступал как пианист, однако повредил руку и не смог стать концертирующим исполнителем. В 1834 году основал в Лейпциге журнал «<i>Neue Zeitschrift für Musik</i>». С 1843 года некоторое время преподавал в Лейпцигской консерватории. С 1844 года выступал как хоровой и симфонический дирижёр. В начале 1850-х годов творческая активность Шумана начала снижаться в связи с обострением психического заболевания. Музыкальное творчество Шумана охватывает все жанры, за исключением балета.</p> <p>На реверсе монеты изображены портрет Шумана и 2 бабочки, символизирующие одно из первых произведений Шумана «Бабочки» (1831 год), принёсшее ему успех и известность.</p>						

«СОКРОВИЩА САН-МАРИНО - ОБРАЗЫ СВЯТЫХ ПОКРОВИТЕЛЕЙ САН-МАРИНО»

<p style="text-align: center;">Изображение увеличено в 1,5 раза</p>		Дата выпуска	27 октября 2010 г.	
		Номинал	20 euro	
		Масса (г)	6.451	
		Диаметр (мм)	21.00	
		Толщина (мм)		
		Металл		золото 900 (Au90Cu10)
Обформление гурта		рифление		
Монетный двор	Обозначение	Тираж (unc bu proof)		
Монетный двор Италии (Рим) <i>Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A. (Roma)</i>	R	-	-	2 000
Художник аверс / реверс	Ettore Lorenzo Frapiccini / Annalisa Masini (Италия)	Обозначение		E.L.FRAPICCINI / A. MASINI

<p style="text-align: center;">Изображение увеличено в 1,5 раза</p>		Дата выпуска	27 октября 2010 г.	
		Номинал	50 euro	
		Масса (г)	16.129	
		Диаметр (мм)	28.00	
		Толщина (мм)		
		Металл		золото 900 (Au90Cu10)
Обформление гурта		рифление		
Монетный двор	Обозначение	Тираж (unc bu proof)		
Монетный двор Италии (Рим) <i>Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A. (Roma)</i>	R	-	-	2 000
Художник аверс / реверс	Ettore Lorenzo Frapiccini / Valerio de Seta (Италия)	Обозначение		E.L.FRAPICCINI / V. DE SETA



Картина
«Святой Марино»,
XVI век, темпера

Государственный музей Сан-Марино расположен во дворце Бергами-Белуцци и является крупнейшим музеем республики. В его экспозиции, посвящённой истории Сан-Марино, насчитывается около 5000 экспонатов. Один из залов музея посвящён святым покровителям Сан-Марино, благодаря которым республика на протяжении веков сохраняла свою независимость: основателю Сан-Марино - Святому Марино и Святой Агате.

На реверсе монеты 20 евро изображён деревянный бюст Святой Агаты, выполненный неизвестным художником XVI века. По преданию, Агата родилась в 235 году в богатой сицилианской семье. Приняв христианство, она решила сохранить девственность и отказалась выйти замуж за римского наместника Сицилии. За это он бросил её в тюрьму, где подверг жестоким пыткам. Не выдержав пыток, Агата скончалась 5 февраля 251 года. Жители Сан-Марино стали считать Святой Агату своей небесной покровительницей, когда в день её памяти, 5 февраля 1740 года республике были возвращены свобода и суверенитет после вторжения кардинала Альберони. Это был последний день в истории Сан-Марино, когда на территории страны размещались иностранные войска.

На реверсе монеты 50 евро изображён фрагмент картины «Святой Марино», выполненной неизвестным художником XVI века. Святой Марино - христианин-каменотёс, основавший в 301 году на горе Титано христианскую общину, ставшую основой будущей Республики Сан-Марино.



Святая Агата, XVI век, дерево