



Республика Словения
(словен. *Republika Slovenija*)

Дата независимости	- 25 июня 1991 года
Официальный язык	- словенский
Столица	- город Любляна
Глава государства	- президент
Площадь территории	- 20 273 км ²
Население	- 2 000 092 чел.
Валюта до 2007 г.	- словенский толар (SIT)
В составе ЕС	- с 1 мая 2004 г.



Государственные флаг и герб Республики Словения

Государство в южной части Центральной Европы. Административно Словения делится на 210 общин, 11 из которых имеют статус города.

С 27 года до н.э. по 476 год н.э. Словения была частью римской провинции Паннония. В VI веке территория современной Словении была захвачена аvaraми, которых позже вытеснили славянские племена. Первое словенское независимое государство Карантаня возникло в 623 году. В 745 году Карантаня в обмен на военную помощь признала протекторат со стороны франков, сохранив при этом формальную независимость до своего распада в 1180 году. В XIV веке территория современной Словении попала под власть Габсбургов и в дальнейшем вошла в состав Австро-Венгрии.

В 1918 году с распадом Австро-Венгрии, Италия захватила области Приморска и Истра, а также часть Далмации. Остальная часть словенских земель вошла во вновь образованное Королевство Сербов, Хорватов и Словенцев, которое в 1929 году было переименовано в королевство Югославия.

Во время Второй мировой войны королевство Югославия было оккупировано, а Словения разделена между Германией, Венгрией и Италией. 29 ноября 1945 года Словения вошла в состав социалистической Югославии в качестве союзной республики.

На референдуме 23 декабря 1990 года 88,5% жителей Словении проголосовали за отделение от Югославии, и 25 июня 1991 года был принят Конституционный акт о суверенитете и независимости Словении.

Словения - парламентская республика. Глава государства - президент, избираемый каждые 5 лет. Исполнительной властью обладает президент и кабинет министров, назначаемый парламентом. Парламент, также избираемый на 5 лет, состоит из двух палат: Государственного собрания и Государственного совета.

В стране наиболее развиты чёрная и цветная металлургия, химическая, текстильная, бумажная, деревообрабатывающая, кожевенно-обувная и пищевая промышленность, станкостроение. Обладает развитым сельским хозяйством. Интенсивно развивается туризм.

Основное население - словенцы (83%), сербы и хорваты составляют по 2%, остальные этнические группы - менее 1%. Католики составляют 58% населения, доля приверженцев других религий составляет 3%.

1 мая 2004 года Словения была принята в Европейский союз.

11 июля 2006 года на совещании министров финансов Европейского союза было принято решение о включении Словении в зону обращения евро и установлен необратимо фиксированный курс национальной валюты к евро: **1 евро = 239,640 словенского толара**. С 1 января 2007 года евро является законным средством платежа на территории Словении.

До 15 января 2007 года словенский толар являлся законным средством платежа наряду с евро. До 2 марта 2007 года банки Словении осуществляли беспроцентный обмен неограниченного количества старой валюты на евро в соответствии с установленным курсом. С 2 марта 2007 года обмен можно осуществить только в Центральном банке Словении и его филиалах. Срок для обмена старой словенской валюты истекает: для монет - 31 декабря 2016 года, для банкнот - по времени не ограничен.

Словения не имеет собственного монетного двора и заказы на чеканку монет размещает за рубежом. Чеканка первых монет евро для Словении началась в 2006 году на монетном дворе Финляндии.

После вступления в 2004 году Словении в Европейский союз, 28 июня 2004 года государство присоединилось к механизму регулирования валютных курсов ERM II (англ. *Exchange Rate Mechanism II*), который представляет собой систему, предшествующую присоединению к еврозоне и предназначенную для обеспечения стабильности обменного курса валюты. 16 мая 2006 года Еврокомиссия и Европейский центральный банк подтвердили соответствие экономики Словении критериям конвергенции и рекомендовали принятие государства в еврозону. 11 июля 2006 года на совещании министров финансов Европейского союза было принято решение о включении Словении в еврозону.

Ещё до вступления государства в Европейский союз, Банк Словении, уполномоченный на решение задач, связанных с разработкой и выпуском монет евро, организовал работу по выбору национальной стороны монет евро. Выбор проходил в два этапа.

На первом этапе, начавшемся в апреле 2004 года, Банком Словении через средства массовой информации было предложено населению страны представить свои предложения возможных тем для отражения на будущих монетах евро Словении. Всего поступило 132 письменных предложения с 699 темами, которые были рассмотрены специальной комиссией Министерства финансов и Банка Словении и представлены на обсуждение в правительство Словении.

На втором этапе комиссией Банка Словении, на основании решения правительства Словении, для разработки эскизов будущих монет евро были приглашены пять известных словенских дизайнеров. В разработке национальных сторон монет евро приняли участие: Ян Бавчер (словен. *Jani Bavčer*), Эди Берк (словен. *Edi Berk*), Петра Черне (словен. *Petra Černe*), Миленко Ликул (словен. *Miljenko Licul*) и Матьяж Учакар (словен. *Matjaž Učakar*).

Специальное жюри из числа авторитетных словенских художников, дизайнеров, преподавателей и ценителей словенского культурного наследия, назначенное для рассмотрения представленных проектов монет евро, единогласно выбрало проект, предложенный дизайнером Миленко Ликулом, разработанный им совместно с Майей Ликул (словен. *Maja Licul*) и Янезом Болкой (словен. *Janez Boljka*). После чего этот проект был направлен на утверждение в правительство Словении.



Автор национальной стороны монет евро Словении дизайнер Миленко Ликул

На 35-й очередной сессии, состоявшейся 28 июля 2005 года, правительство Словении одобрило предложенный проект оформления национальной стороны монет евро Словении и направило его на согласование в совет по экономическим и финансовым вопросам ЕС, который, после проверки проекта на соответствие европейскому законодательству, 5 октября 2005 года утвердил его.

1 евроцент

Белый аист (лат. *Ciconia ciconia*) - крупная болотная птица из семейства Аистовые. Это самый известный из представителей аистов.

Белая птица с чёрными концами крыльев, длинной шеей, длинным тонким красным клювом длиной 20 - 22 см и длинными красноватыми ногами. Рост белого аиста составляет 100 - 125 см, размах крыльев 155 - 200 см. Масса взрослой птицы достигает 4 кг. Живёт на открытых пространствах низменных лугов и заболоченных местностей, нередко гнездятся возле человеческого жилья. Взрослый белый аист подаёт негромкий голос очень редко, чаще шипит или щёлкает клювом. Обитает по всей Европе и Азии. В Европе его ареал простирается на севере до Швеции и Ленинградской области, на восток - до Смоленска. Зимует в Индии и тропической Африке. Некоторые аисты, живущие в Европе, в местах, где относительно тёплые зимы на зимовку не улетают. Излюбленной пищей живущих в Европе аистов являются лягушки, жабы, ужи и гадюки, а также крупные кузнечики и саранча.



Белые аисты

Изначально аисты гнездились на деревьях, устраивая там из веток огромное гнездо. Впоследствии они стали использовать для этого крыши домов и других построек. Гнездо аист сооружает из сухих сучьев и ветвей, иногда добавляет сено и прелую солому, лоток выстилает толстым слоем мягкого материала. Диаметр гнезда обычно достигает 1,5 м, высота - 40-50 см. Одно гнездо служит аистам несколько лет, чем оно старше, тем больше в диаметре.

Издrevле аиста считают символом долголетия и супружеской верности. На самом деле, хотя обычно пары у аистов образуются на всю жизнь, самец часто приглашает к гнезду новую самку, если старая запаздывает с зимовки.

Оформление аверса монеты повторяет оформление монеты достоинством 20 толаров, находившейся в обращении в Словении до введения евро, автором реверса которой был дизайнер Янез Болка.



20 толаров, 2003 - 2006 гг., диаметр 24 мм, медно-никелевый сплав



2 евроцента

В начале VII века славянские племена расселились на восточных склонах Альп и в верхнем течении Муры, Дравы и Савы. Славянское население этого региона сразу же попало под власть Аварского каганата. Однако в 622 году, воспользовавшись войной аваров с Византией, славяне подняли восстание, во главе которого встал князь Само, разгромивший аварские войска. Таким образом, было создано независимое славянское государство, которое представляло собой союз славянских племён. В его состав входило и автономное княжество Карантания. В 820 году славянский князь Карантании был смещён франками, а территория княжества поделена между несколькими немецкими маркграфами. В результате Карантанское княжество перестало существовать, оно вошло в состав Баварского герцогства, а в 976 году - в состав герцогства Каринтия.

Наибольшую известность княжество Карантания получило благодаря ритуалу избрания своих князей. Эта традиция сохранилась и после падения княжества. Последним монархом, коронованным в 1414 году согласно карантанскому обряду, был герцог Эрнст Железный из династии Габсбургов. Церемония избрания князя проходила на словенском языке на особом «Княжеском камне», представляющим собой остаток основания древнеримской ионической колонны с выгравированным, в последствии, гербом герцогства Каринтия.

Правом избрания князя пользовались все свободные землевладельцы Карантании. На их собрании избирался один представитель - судья, который подвергал кандидата на княжеский престол ритуальному опросу, а затем спрашивал согласия народного собрания на его избрание. Собрание могло отвергнуть кандидатуру князя, что случалось даже в период герцогства Каринтии в середине XI века. Если собрание соглашалось на избрание князя, последний должен был принести особую присягу.



*«Княжеский камень»,
земельный музей города Клагенфурт, Австрия*

До 1862 года «Княжеский камень» находился на равнине северо-западнее приходской церкви города Карнбурга. Затем он был приобретён историческим союзом Каринтии. С 1905 года «Княжеский камень» находится в земельном музее города Клагенфурт в Австрии. Поэтому решение Словении изобразить на аверсе монеты «Княжеский камень» было негативно воспринято жителями Каринтии и некоторыми австрийскими политиками, так как, по их мнению, «Княжеский камень» не является историческим памятником Республики Словения.

5 евроцентов

Иван Грохар (словен. *Ivan Grohar*, 15.06.1867 - 19.04.1911 гг.) - словенский художник-импрессионист. Родился в селении Сподня Сорица (северо-запад Словении). Начиная своё творчество в 1888 году как религиозный художник, работающий в стиле реализма. С 1892 по 1894 годы обучался в художественной школе в Граце. Ученик известного словенского живописца Антона Ажбе. Был членом группы словенских художников «Сава». С 1900 года под влиянием европейских художников начал работать в импрессионистическом стиле. В основном писал в светлой импрессионистической гамме национальные пейзажи и сцены крестьянского труда.



Иван Грохар

После успешной выставки своих картин в 1905 году в Вене, получил признание в Европе. Организовывал множество выставок в Европе: Лондоне, Белграде, Триесте, Берлине и других городах. Однако, несмотря на широкую известность, постоянно испытывал недостаток в деньгах.

Одной из наиболее известных картин Ивана Грохара является «Сеятель». Представленная художником в 1907 году на выставке в Триесте, картина, написанная в импрессионистическом стиле, была высоко оценена критиками.



*Иван Грохар, «Сеятель», масло, холст, 100 x 120 см,
1907 год, музей современного искусства, Любляна, Словения*

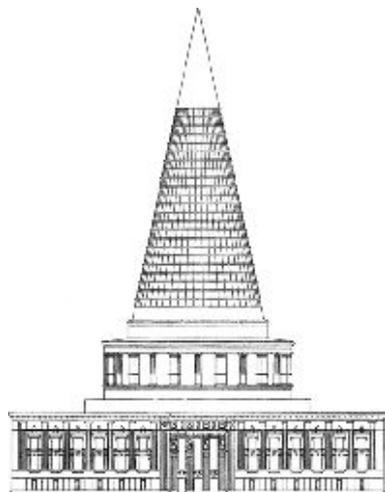


10 евроцентов

Йоже Плечник (словен. *Jože Plečnik*, 23.01.1872 - 7.01.1957 гг.) - словенский архитектор, основатель словенской архитектурной школы XX века. Его постройки 1920 - 30-х годов во многом определили облик словенской столицы Любляны.

*Йоже Плечник*

Родился в Любляне. В 1890-е годы учился в Вене у Отто Вагнера. Реализовав в начале XX века несколько собственных проектов в Вене, в 1920 году переехал в Прагу, где преподавал в школе прикладного искусства и занимался масштабным проектом реконструкции Пражского Града. В середине 1920-х годов вернулся в Словению, где стал профессором технического факультета университета в Любляне. Эту должность он занимал вплоть до своей смерти в 1957 году.



Проект здания национального парламента Словении, архитектор Йоже Плечник, 1947 год



До 1941 года Йоже Плечник построил в Любляне многочисленные сооружения: общественные здания, церкви, мосты, оформил центральные площади и парки города. После войны архитектор занимался, в основном, реконструкцией исторических памятников в различных городах страны.

В своих работах архитектор отвергал минимализм построек модернизма, активно используя исторические мотивы и обильный декор. Его идея сделать Люблян «новыми Афинами» выразилась в формах римской архитектуры разных эпох.

В 1947 году, по заказу правительства, архитектор спроектировал здание национального парламента Словении, однако данный проект не был реализован, оставшись символом политической независимости страны.

20 евроцентов

Лошадь липпицанской породы (словен. *Lipicanec*) - одна из древнейших пород, прямой потомок испанской породы верховых лошадей.

Лошади умные, любознательные, добронравные. Крепкая, сухая конституция, высокая работоспособность как в упряжке, так и под седлом, хорошая плодовитость и отличные племенные качества способствовали большой популярности этой породы.

Начало выведения липпицанской породы относится к концу XVI века. В 1580 году по инициативе австрийского герцога Карла в Липпице, в районе Кастр (территория современной Словении) был основан конный завод, где эта порода разводилась для австрийского двора вплоть до 1918 года. Решающее значение при разведении липпицанов на протяжении более чем трёх столетий имели отбор и тренинг, направленные на создание специализированных лошадей для так называемой «испанской школы верховой езды». Особенности этой школы заключались в том, что лошадь заставляли работать преимущественно на задних ногах. Для этого подходили лошади с глубоким ребристым корпусом, на низких костистых ногах с короткими бабками, с короткой, но мускулистой шеей и особо мощным крупом. Этими качествами, развитию которых способствовало продолжительное содержание лошадей на горных пастбищах, в полной мере обладают лошади липпицанской породы.

Благодаря своему темпераменту и хорошей рыси эти лошади идеально подходят для высшей школы верховой езды и пользуются большой популярностью в школе испанской верховой езды в Вене.

*Лошадь липпицанской породы*



До XVIII века липпицаны имели серовато-коричневый окрас. Однако, доминирующий серый ген, небольшая численность породы, а также преднамеренная селекция привели к тому, что в настоящее время в большинстве своём при рождении они имеют серый цвет, и, светлея с каждым годом, к 7-10 годам приобретают белый цвет. Рост современных липпицанов от 150 до 158 см при обхвате груди от 166 до 183 см и обхвате пясти от 18 до 20,5 см. В настоящее время, кроме Словении, липпицанов разводят в Венгрии, Чехии, Югославии, Румынии и Австрии.

Из-за своей мировой известности и статуса единственной породы лошадей, выведенной в Словении, липпицаны считаются одним из национальных символов Словении.

50 евроцентов

Триглав (словен. *Triglav*) - гора в Словении, высочайшая вершина страны и Юлийских Альп. Высота горы - 2 864 метра. Гора Триглав - национальный символ Словении, изображённый на гербе и флаге страны. Получила своё название из-за трёхглавой вершины, наиболее известный её профиль, изображённый на гербе Словении, наблюдается из города Бохинь. Большая часть территории вокруг Триглава имеет статус национального парка, основанного в 1924 году. Окрестности Триглава за пределами национального парка являются популярным местом горнолыжного туризма. На вершине горы находится металлическая конструкция в виде башни - Альязов столб, воздвигнутая 7 августа 1895 года священником, богословом, композитором и альпинистом Якобом Альязом (словен. *Jakob Aljaz*). Как композитор, Якоб Альяз известен таким сочинением, как «Триглав».



Вид на гору Триглав

Созвездие Рака (лат. *Cancer*) - зодиакальное созвездие, которое можно увидеть между созвездиями Льва и Близнецов. Наиболее яркая звезда Акубенс имеет блеск 3,53 визуальной звёздной величины.

Изображение созвездия Рака над горой на аверсе монеты связано с тем, что провозглашение независимости Словении 25 июня 1991 года состоялось в период действия зодиакального знака Рак - с 22 июня по 22 июля.

1 евро

Примож Трубар (словен. *Primož Trubar*, 9.06.1508 - 28.06.1586 гг.) - протестантский проповедник и реформатор, основатель и первый глава Протестантской церкви Словении, лингвист, который внёс значительный вклад в формирование литературного словенского языка, автор первой печатной книги на словенском языке.

С 1520-х годов в словенских землях начал распространяться протестантизм. Чтобы донести идеи реформации до горожан и крестьян, протестанты стали проводить богослужения и издавать богослужебные книги на словенском языке.

С 1530 года Примож Трубар тоже стал проповедовать новые христианские идеи протестантизма. Он способствовал распространению чтения и грамотности, а также светского образования, тем самым устанавливая взаимосвязь между словенским народом и современной ему Европой.

В 1547 году за распространение протестантских идей он был выслан из страны и обосновался в Священной Римской империи (территория современной Германии), где продолжил свою просветительскую и издательскую деятельность.



Примож Трубар, гравюра XVI века

В 1550 и 1551 годах он издал две первые печатные словенские книги «Абecedарий» и «Малый катехизис». Его подвигло к этому не только религиозное рвение, но и, как он писал в обращении к соотечественникам, «та великая любовь и приязнь, которую я испытываю ко всем вам». Также он сделал 25 переводов различных книг на словенский язык (в частности полный перевод Нового Завета). В 1561 году Трубар стал директором Института Библии в городе Урач (Германия), предназначенного специально для публикации словенских и хорватских протестантских книг.

Умер Примож Трубар в городе Тюбингене (Германия), где и был похоронен с большими почестями.

Примеру Приможа Трубара последовали и другие протестанты: Ю. Далматин перевёл на словенский язык Библию, А. Богорич в 1584 году опубликовал первую грамматику словенского языка.

2 евро

Франце Прешерн (словен. *France Prešeren*, 3.12.1800 - 8.02.1849 гг.) - словенский поэт, основоположник литературного словенского языка и новой словенской литературы.

Родился в крестьянской семье в деревне Врба-на-Гореньском. В Вене изучал право, планируя стать чиновником в Любляне. Получив степень доктора права, пытался устроиться на государственную службу, но не смог получить места, поскольку не был немцем (Словения тогда входила в состав Австрии). В конце концов он стал помощником адвоката.

В 1824 году начал писать стихи, а после выхода в 1827 году его первых публикаций, Прешерн сразу стал знаменитым поэтом.



Франце Прешерн

В 1846 году австрийское правительство наконец разрешило Прешерну заняться собственной адвокатской практикой и выделило ему участок в городе Крань. Тогда же поэт женился на горничной своего друга, к тому времени родившей от него двух сыновей. Однако достаток и спокойствие пришли слишком поздно - Прешерн был уже неизлечимо болен и 8 февраля 1849 года скончался от цирроза печени.

Творчество Прешерна явилось важнейшим этапом в развитии словенского романтизма и вместе с тем подготовило почву для возникновения реализма. Прешерн ввёл в словенскую поэзию новые жанры и литературные формы: сонет, газель, романтическую поэму, балладу. Многие из его баллад восходят к народной поэзии и являются прямой обработкой народных баллад («Прекрасная Вида»).

Вершиной его поэтического творчества является «Венок сонетов» (1834 год). Перевод этого произведения, сделанный Ф.Е. Коршем в 1889 году, стал первым венком сонетов на русском языке.

Текст 7-й строфы стихотворения Франце Прешерна «Здравица» (1844 год), положенный в 1905 году на музыку Станко Премрлом, в 1989 году стал национальным гимном Словении.

В день смерти Прешерна по всей Словении отмечается День словенской культуры, называемый также День Прешерна.



Знаки на монетах

Знак	Что обозначает	Где проставляется
	Стилизованная аббревиатура «LL», состоящая из первых букв имени гравёра монетного двора Бельгии Luc Luusx - автора оформления общей стороны монет евро.	На реверсе монет евро Словении для обращения всех номиналов.
	Первые две буквы названия государства Finland (Финляндия) в английской транскрипции.	На аверсе монет евро Словении для обращения всех номиналов 2007 года, чеканившихся на монетном дворе Финляндии.
	«Жезл Меркурия» - отличительный знак утрехтского монетного двора Нидерландов с 1815 года.	На аверсе монет евро Словении для обращения всех номиналов 2008 года, чеканившихся на монетном дворе Нидерландов.
	Знак директора монетного двора Нидерландов с 2003 года Maarten T. Brouwer - парусник, символизирующий одно из последних парусных судов 1893 года постройки, ходивших под Голландским флагом, - клипер «Нидерланды», капитаном которого был дед директора монетного двора.	На аверсе монет евро Словении для обращения всех номиналов 2008 года, чеканившихся на монетном дворе Нидерландов.